



XIX ENCONTRO ESTADUAL DE HISTÓRIA - ANPUH - PB

História: liberdades e direitos

CARTA DE ACEITE

Declaramos para os devidos fins que os trabalhos listados a seguir, com seus respectivos autores, foram **ACEITOS** para apresentação no Simpósio Temático **TEORIA E HISTÓRIA DA HISTORIOGRAFIA**, coordenado pelos professores **Dr. Gervácio Batista Aranha** e **Me. Elton John da Silva Farias**, no XIX Encontro Estadual de História, História: liberdades e direitos, organizado pela ANPUH-PB, a ser realizado entre os dias 25 e 27 de novembro de 2020, de maneira remota.

AUTORES/AS	COMUNICAÇÃO
Ana Beatriz Saraiva Leite Priscilla Gontijo Leite	UMA COMPARAÇÃO ENTRE MOSES FINLEY E IAN MORRIS
Laura Beatriz Pereira Silva Ana Paula Tavares M. Tacconi	A PERIODIZAÇÃO DO FINAL DA IDADE MÉDIA E COMEÇO DA MODERNIDADE EM FOUCAULT E LE GOFF ENQUANTO LEITURAS SOBRE A HISTÓRIA
Mozart Vergetti de Menezes Lucas Guedes P. A. Arroxelas	ENTRE O MUNICÍPIO E A MONARQUIA PLURICONTINENTAL: PROLEGÔMENOS CONCEITUAIS PARA UMA RELEITURA SOBRE CÂMARAS DA AMÉRICA PORTUGUESA
Túlio Carlos Silva Antunes Andresson Araújo Gomes	A VIA VICO: HISTÓRIA E CIÊNCIA
Lucas Eduardo de Souza Ferreira	NARRATIVA E EPISTEMOLOGIA HISTÓRICA: DISCUSSÕES SOBRE AS POSSIBILIDADES DO TEXTO HISTORIOGRÁFICO EM CARLO GINZBURG E ROBERT DARNTON
Gervácio Batista Aranha	A DITADURA MILITAR NO BRASIL E SUA REPRESENTAÇÃO LITERÁRIA OU DO VÍNCULO ENTRE LITERATURA E TRAUMA
Brena Sirelle Lira de Paula	CINEMA E DIDÁTICA DA HISTÓRIA: UMA REFLEXÃO DA COMPETÊNCIA NARRATIVA DO CINEMA E A FORMAÇÃO DA CONSCIÊNCIA HISTÓRICA
Daniele Caroline Antunes	PENSAR O VESTUÁRIO COMO CULTURA MATERIAL E DOCUMENTO NA HISTORIOGRAFIA
Elton John da Silva Farias	DANIEL J. BOORSTIN E <i>THE IMAGE</i>: O NASCIMENTO DOS <i>CELEBRITY STUDIES</i> ACADÊMICOS?

Cajazeiras, 22 de novembro de 2020.

Prof. Dr. Israel Soares de Sousa

(Vice-diretor ANPUH-PB)

Comissão Organizadora